**České země na počátku převratných změn**

( druhá pol. 18.stol. a začátek 19.stol)

Habsburská monarchie:

České země: (13 národností,30 mil.obyvatel, (Češi, Němci, Poláci,Židé……..)

* Čechy
* Morava
* Rakouské Slezsko

Evropské země prosazují své zájmy kulturní RU souhlasí, politické RU nesouhlasí

Prostí lidé mluví - česky ( venkov)

Vyšší společnost – německy

**NÁRODNÍ OBROZENÍ** – snaha oživit český jazyk

Má dvě etapy

První etapa:

Literatura

1. Josef Dobrovský
   1. „Gramatika čes. Jazyka“
   2. Dějiny české řeči a literatury

Psal německy a latinsky

1. Václav Matěj Kramerius
2. Krameriovy c.k.vlastenecké noviny – psané česky
3. Vydavatelství – knihkupectví ( české knihy)

Divadlo

1. Nosticovo – Stavovské (později): činohry a zpěvohry v němčině a italštině
2. Divadlo - Bouda -české hry
3. Matěj Kopecký – kočovní loutkaři

Druhá etapa:

1. Josef Jungmann
2. Slovník česko – německý 5 dílů (veškerá slovní zásoba češtiny)

Cílem je vyrovnat češtinu ostatní jazykům

Věda

František Palacký“Dějiny národa českého v Čechách a na Moravě“ pravdivý obraz čes. Dějin

J.E. Purkyně: biologie

Divadla:

Stavovské divadlo: české hry pro nejnižší vrstvy obyvatelstva

Josef Kajetán Tyl: Praha, později kočovná herecká společnost,

Hymna